



UNIVERSITAS DWIJENDRA
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
Jalan Kamboja No. 17 Denpasar, Bali, Indonesia.
Telepon: (0361) 233974 Fax: (0361) 233974

Tanggal
Penyusunan:

4 Februari 2022

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PERANCANGAN ARSITEKTUR 2

Revisi: -
Halaman: 5

I. IDENTITAS MATA KULIAH

Mata Kuliah	Perancangan Arsitektur 2
Kode Mata Kuliah	KBA110 4307
Bobot (SKS)	4 SKS
Semester	4
Dosen	1. Desak Made Sukma Widiyani, S.T., M.T. 2. A. A. Ayu Sri Ratih Yulianasari, S.T., M.Ars.
Mata Kuliah Prasyarat	- Perancangan Arsitektur 1 - Teknologi Konstruksi 2 - Teori dan Metode Perancangan Arsitektur 2

II. CPL Prodi yang Dibebankan pada Mata Kuliah

SIKAP

- (S1) Menginternalisasi norma dan etika akademik berdasarkan nilai-nilai ketuhanan dan kemanusiaan serta mempunyai sikap Krama Susila Fakultas Teknik Undwi (takwa-tekun-terampil, *sagilik-saguluk-sabayantaka*, setia-satria- sportif)
- (S3) Menunjukkan sikap bertanggungjawab, taat hukum, disiplin atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri dan berjiwa wirausaha;
- (S4) Kesadaran akan keragaman, tradisi budaya, serta interaksi antara nilai-nilai tradisi, faktor lingkungan dan kearifan lokal yang ada dalam masyarakat

PENGETAHUAN

- (P1) Menguasai konsep teoritis arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, sistem struktur dan utilitas bangunan;
- (P2) Menguasai pengetahuan teoritis perilaku manusia di ruang dalam dan ruang luar bangunan, fisika bangunan, anggaran dan biaya, serta metode penelitian dan perancangan arsitektural;
- (P3) Memahami filosofi arsitektur tradisional sebagai nilai-nilai warisan arsitektur Nusantara yang harus dikembangkan dan dilestarikan keberadaannya

KETERAMPILAN UMUM (KU)

- (KU1) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi, yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang arsitektur
- (KU2) Mampu menyusun, mengkomunikasikan dan mempublikasikan karya ilmiah berdasarkan hasil analisis informasi dan data;

KETERAMPILAN KHUSUS

- (KK1) Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur;
- (KK2) Mampu merancang arsitektur secara mandiri dengan metode perancangan yang berbasis riset, dan menghasilkan karya arsitektur yang kreatif, yang merupakan penyelesaian masalah arsitektur yang kontekstual, dan teruji secara teoritis terhadap kaidah arsitektur;
- (KK3) Memahami proses desain teknis dan integrasi struktur, teknologi konstruksi dan system utilitas menjadi kesatuan fungsional yang efektif
- (KK4) Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital
- (KK5) Mampu menyajikan beberapa alternatif solusi rancangan dan membuat keputusan pilihan berdasarkan pertimbangan keilmuan arsitektur.

III. DESKRIPSI MATA KULIAH

Perancangan Arsitektur 2 adalah mata kuliah yang mempelajari tentang bagaimana merancang sebuah bangunan sederhana dengan menganalisis unsur dan data yang bersifat arsitektural dan non arsitektural.

IV. Capaian Pembelajaran

Mahasiswa mampu merancang bangunan sederhana dengan menganalisis unsur-unsur dan data-data, baik yang bersifat arsitektural dan non arsitektural.

V. SUB-CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

1. Mahasiswa mampu menguraikan esensi dan urgensi mata kuliah
2. Mahasiswa mampu menganalisis unsur civitas, aktivitas dan kebutuhan ruang sebuah fungsi bangunan
3. Mahasiswa mampu merumuskan besaran ruang yang dibutuhkan.
4. Mahasiswa mampu menganalisis site
5. Mahasiswa mampu mentransformasikan program ruang, dan analisa site ke dalam sebuah desain
6. Mahasiswa mampu merancang bangunan sederhana

VII. RINCIAN KEGIATAN PERKULIAHAN						
Minggu Ke	Sub-kompetensi yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode	Pengalaman Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi
1	Mengenal dan memahami isi dari RPS (Rencana Pembelajaran Semester). Memahami rancangan pembahasan pada perkuliahan Perancangan Arsitektur 2 secara menyeluruh.	1) Kontrak Kuliah Penjelasan oleh dosen mengenai proses pembelajaran yang akan dilakukan	Ekspository, Inquiry, Pertemuan Tatap Muka	Mengenal dan memahami isi dari RPS (Rencana Pembelajaran Semester). Memahami rancangan pembahasan pada perkuliahan secara menyeluruh.	4 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ernst Neufert, "Data Arsitek Edisi 33 Jilid 2", ▪ Ching, FDK, Bentuk, Ruang & Susunannya, alih Bahasa Ir. Paulus Hanoto Adjie, Penerbit Erlangga, 1985. ▪ Handoko Sutanto, "PRINSIP PRINSIP PENCAHAYAAN BUATAN DALAM ARSITEKTUR", ▪ Roger Trancik, "Finding Lost Space", 1986.
2-3	Mahasiswa mampu menganalisis unsur civitas, aktivitas dan kebutuhan ruang sebuah fungsi bangunan	Program Ruang	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menganalisis civitas, aktivitas dan kebutuhan ruang dengan fungsi tempat tinggal	4 x 50 menit	
4-5	Mahasiswa mampu merumuskan besaran ruang yang dibutuhkan.	Besaran ruang	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menghitung besaran ruang berdasarkan fasilitas yang dibutuhkan tiap ruang	4 x 50 menit	
6-7	Mahasiswa mampu menganalisis site	Analisa Site	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menganalisis site eksisting	4 x 50 menit	
8	UTS		Presentasi Tugas: Program Ruang dan Analisa Site		4 x 50 menit	
9-15	Mahasiswa mampu mentransformasikan program ruang, dan analisa site ke dalam sebuah desain Mahasiswa mampu merancang	Layout Plan Site Plan Denah plan, Potongan, Tampak, Gambar Perspektif Interior dan Eksterior.	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Membuat gambar: Layout Plan Site Plan Denah plan, Potongan, Tampak, Gambar	4 x 50 menit	

	bangunan sederhana			Perspektif Interior dan Eksterior.		
16	UAS		Presentasi dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menyusun portfolio proyek	4x50 menit	

VIII. PENILAIAN (kriteria, indikator, dan bobot)

A. Penilaian Proses (bobot 30 %)

1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (Perkuliahan, Praktek Laboratorium, Praktek, workshop)
3. Penyelesaian Tugas-tugas

B. Penilaian Luaran/Proyek Mahasiswa (bobot 70 %)

1. Ujian Tengah Semester (Essay/Analisis): 20%
2. Ujian Akhir Semester (Final Project Reporting): bobot 50%

C. Acuan Penilaian Acuan Penilaian digunakan sebagai berikut

Nilai Angka	Nilai Huruf
81-100	A
66-80	B
56-65	C
41-55	D
0-40	E

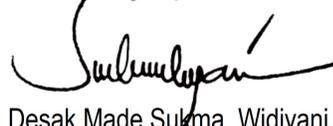
Mengetahui,
Ketua Program Studi



A.A. Ayu Sri Ratin Yulianasari, S.T.,M.Ars.



Denpasar, 4 Februari 2022
Dosen Pengampu Mata Kuliah



Desak Made Sukma Widiyani, S.T., M.T.