

	UNIVERSITAS DWIJENDRA FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR Jalan Kamboja No. 17 Denpasar, Bali, Indonesia. Telepon: (0361) 233974 Fax: (0361) 233974	Tanggal Penyusunan: 10 September 2021
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER BAHASA INDONESIA	Revisi: Halaman: 2
I. IDENTITAS MATA KULIAH		
Mata Kuliah	Bahasa Indonesia	
Kode Mata Kuliah	PKA110 1204	
Bobot (SKS)	2 SKS	
Semester	1	
Dosen	I.A. Novita Yogandewi, S.Pd., M.Pd..	
Mata Kuliah Prasyarat		
II. CPL PRODI		
SIKAP		
(S1) Menginternalisasi norma dan etika akademik berdasarkan nilai-nilai ketuhanan dan kemanusiaan serta mempunyai sikap Krama Susila Fakultas Teknik Undwi (takwa-tekun-terampil, sagilik-saguluk-sabayantaka, setia-satria- sportif)		
(S3) Menunjukkan sikap bertanggungjawab, taat hukum, disiplin atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri dan berjiwa wirausaha;		
PENGETAHUAN		
-		
KETERAMPILAN UMUM (KU)		
(KU2) Mampu menyusun, mengkomunikasikan dan mempublikasikan karya ilmiah berdasarkan hasil analisis informasi dan data;		
KETERAMPILAN KHUSUS		
(KK4) Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.		
III. DESKRIPSI MATA KULIAH		
Mata kuliah ini dirancang untuk memberikan instruksi untuk melatih peserta didik dalam mengapresiasi nilai-nilai Bahasa Indonesia, menghayati keberadaan Bahasa Indonesia sebagai Bahasa pemersatu bangsa dan bahasa ipteks.		
IV. CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH		
<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu Menumbuhkan sikap mental sivitas akademik yang mampu mengapresiasi nilai-nilai Bahasa Indonesia sebagai simbol kedaulatan bangsa dan negara; - Mahasiswa mampu memahami dan penghayatan atas keberadaan Bahasa Indonesia sebagai Bahasa pemersatu bangsa dan bahasa ipteks; - Mampu menganalisis permasalahan dan mencari solusi terhadap persoalan kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara melalui pembuatan dan penggunaan teks; - Mengembangkan keterampilan berkomunikasi secara akademik baik dalam bentuk bahasa Indonesia lisan maupun tulis demi pengembangan ipteks dalam tatanan dunia global 		
V. SUB-KOMPETENSI YANG DIHARAPKAN		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat menjelaskan perkembangan bahasa Indonesia, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia 2. Mahasiswa dapat memahami penggunaan ragam bahasa lisan dan tulisan sesuai konteks 3. Mahasiswa dapat memahami kritik dan audit penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan 4. Mahasiswa dapat memahami pemilihan diksi atau pilihan kata berdasarkan topik karangan. 5. Mahasiswa dapat memahami penyusunan kalimat efektif, logis, dan sesuai kaidah 6. Mahasiswa dapat memahami pengembangan paragraph 7. Mahasiswa dapat memahami pengaplikasian penalaran dalam mengorganisasikan karangan 8. Mahasiswa dapat memahami penentuan topik karangan ilmiah yang baik 9. Mahasiswa dapat memahami konvensi naskah karya ilmiah 10. Mahasiswa dapat memahami kerangka karya ilmiah sederhana 11. Mahasiswa dapat memahami pengutipan dan daftar pustaka 		

VI. RINCIAN KEGIATAN PERKULIAHAN						
Minggu Ke	Sub-kompetensi yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode	Pengalaman Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi
1	Mahasiswa dapat memahami rencana perkuliahan semester	<i>Silabus, RPS, dan Kontrak Perkuliahan</i>	Ekspositori ,Inquiry, <i>Daring synchronous</i>	Mahasiswa memahami rencana perkuliahan semester	2x50 menit	Ristekdikti. 2016 : Bahasa Indonesia.
2	Mahasiswa dapat menjelaskan perkembangan bahasa Indonesia, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	Perkembangan bahasa indonesia, kedudukan dan fungsi bahasa	<i>Project Based Learning</i> dan diskusi <i>Daring synchronous</i>	Mahasiswa menjelaskan perkembangan bahasa Indonesia, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	2x50 menit	Marahimin, Ismail. Menulis Secara Populer(cet III). Jakarta : Pustaka Jaya, 2001
3-4	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dapat memahami penggunaan ragam bahasa lisan dan tulisan sesuai konteks - Mahasiswa dapat memahami kritik dan audit penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan 	<ul style="list-style-type: none"> - Ragam bahasa lisan dan tulisan sesuai konteks - Penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan 	Project Based Learning dan diskusi <i>Daring asynchronous</i>	<p>Mahasiswa memahami penggunaan ragam bahasa lisan dan tulisan sesuai konteks.</p> <p>memahami kritik dan audit penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan</p>	2x50 menit	
5-7	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dapat memahami kritik dan audit penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan. - Mahasiswa dapat memahami pemilihan diksi atau pilihan kata berdasarkan topik karangan. - Mahasiswa dapat memahami penyusunan kalimat efektif, logis, dan sesuai kaidah 	<ul style="list-style-type: none"> - Penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan. - Memilih diksi atau pilihan kata berdasarkan topik karangan - Menyusun kalimat efektif, logis, dan 	<i>Project Based Learning, Presentasi dan diskusi</i> <i>Daring synchronous</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Memahami kritik dan audit penulisan yang tidak sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan. - Mahasiswa dapat memahami pemilihan diksi atau pilihan kata berdasarkan topik karangan. - Mahasiswa dapat 	2 x50 menit	

		sesuai kaidah		memahami penyusunan kalimat efektif, logis, dan sesuai kaidah	
8	Ujian Tengah Semester		<i>Project Based Learning</i> , Presentasi dan diskusi <i>Daring synchronous</i>		2 x50 menit
9-11	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dapat memahami pengembangan paragraph - Mahasiswa dapat memahami pengaplikasian penalaran dalam mengorganisasikan karangan - Mahasiswa dapat memahami penentuan topik karangan ilmiah yang baik 	<ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan paragraf - Penalaran dalam mengorganisasikan karangan - Topik karangan ilmiah yang baik 	Project Based Learning dan diskusi <i>Daring asynchronous</i>		2 x50 menit
12-13	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dapat memahami konvensi naskah karya ilmiah - Mahasiswa dapat memahami kerangka karya ilmiah sederhana 	<ul style="list-style-type: none"> - Konvensi naskah karya ilmiah - Kerangka karya ilmiah sederhana 	Project Based Learning dan diskusi <i>Daring asynchronous</i>		2 x50 menit
14-15	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dapat memahami kerangka karya ilmiah sederhana - Mahasiswa dapat memahami pengutipan dan daftar pustaka 	Pengutipan dan daftar pustaka kerangka karya ilmiah sederhana	Project Based Learning dan diskusi <i>Daring asynchronous</i>		2 x50 menit
16	Ujian Akhir Semester		<i>Project Based Learning</i> , Presentasi dan diskusi <i>Daring synchronous</i>		2 x50 menit

VII. PENILAIAN (kriteria, indikator, dan bobot)

A. Penilaian Proses (bobot 60 %)

1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (Perkuliahan dan Praktek)
3. Penyelesaian Tugas-tugas

B. Penilaian Produk (bobot 40 %)

1. Ujian Tengah Semester (*Mid Test*)
2. Ujian Akhir Semester (*Final Test*)

C. Acuan Penilaian Acuan Penilaian digunakan sebagai berikut

Nilai Angka	Nilai Huruf
81-100	A
61-80	B
41-60	C
21-40	D
0-20	E



Denpasar, 10 September 2021

I.A. Novita Yogandewi, S.Pd., M.Pd..